



Le Tantrisme, par Roger Francart

(Première partie)



Table Des matières

| | | |
|-----|--------------------------------------|---|
| 1 | APPROCHE DU TANTRISME | 2 |
| 1.2 | Introduction | 2 |
| 1.3 | Transmission..... | 2 |
| 1.4 | Pourquoi maintenant le Tantra? | 3 |
| 1.5 | Comment opère le Tantra? | 3 |

1 APPROCHE DU TANTRISME

1.2 Introduction

Le tantrisme est un vaste courant spirituel dont les enseignements principaux se sont exprimés dans les principales voies religieuses Hindoues (Vishnouïsme, Shivaïsme et Shâktisme), mais également dans le Bouddhisme et le Jâinisme.

Il est difficile de dater l'apparition des pratiques et des principes tantriques. De nombreux symboles utilisés de nos jours par les tantristes se trouvent actuellement dans les cavernes paléolithiques d'Europe (environ 20.000 ans avant J.C.). On rencontre des symboles liés au culte de la mère et de la fertilité vers le 2^{ième} millénaire avant notre ère dans la culture des civilisations de la vallée de l'Indus, nord-ouest de l'Inde particulièrement à Harappa.

De nombreuses représentations évoquant des postures de yoga, figurines en terre cuite ou pierre gravée furent trouvées ce qui suppose que ces civilisations de l'Indus avaient développé une science de discipline physique et mentale. On y trouve l'origine du tantra dont le yoga est une branche.

1.3 La Transmission.



L'enseignement tantrique ne se fonde pas sur un enseignement livresque bien que de nombreux ouvrages lui aient été consacrés. Les textes tantriques sont nommés les Tantras, ils ont une étroite affinité avec les Vedas qui sont des textes du 2^{ième} millénaire considérés comme les plus anciens textes de l'Inde.

Comme les Vedas, les Tantras sont anonymes, considérés d'inspiration divine. Ils sont la Révélation originelle, la Connaissance primordiale. Nombreux et variés les Tantras sont nommés Âgamas ("ce qui est descendu"), Nigamas, Yâmalas ... ce sont des textes écrits sous la forme d'un dialogue. Par exemple Âgamas est un enseignement entre Shiva et sa compagne Shakti.

Les Tantras considèrent que le sens profond de la Révélation originelle est perdu ou n'est plus applicable à notre époque. Particulièrement depuis les environs de l'ère chrétienne et dans les siècles à venir.



1.4 Pourquoi maintenant le Tantra?

« Nous sommes dans la phase finale de la période que la théorie des cycles du temps hindoue nommé l'âge de Kali (l'âge de fer des grecs) le 4ième et dernier âge du monde. Cet âge se caractérise par la perte des valeurs, la confusion sociale, "et où l'entendement humain est de moins en moins apte à saisir les intuitions spirituelles, et à décrypter le langage poétique, symbolique et mythique qui était naturel aux hommes de l'âge Krta (âge d'or), et qui est en particulier celui des textes védiques" ¹

Le Tantra est une réadaptation de l'approche de la vérité spirituelle en proposant des nouveaux moyens de salut plus appropriés aux besoins et aux capacités de l'homme actuel.

DEFINITION ETYMOLOGIQUE : LE TERME TANTRA SIGNIFIE LA "TRAME (D'UN TISSU), REGLE" (2) . IL EST DERIVE DE LA RACINE TAN : ETENDRE, ETIRER, PROLONGER, QUI EVOQUE L'EXPANSION. DE CE POINT DE VUE, LE TANTRA SIGNIFIE « UNE METHODE EXPERIMENTALE SYSTEMATIQUE ET SCIENTIFIQUE, PERMETTANT UNE EXPANSION DE LA CONSCIENCE ET DES FACULTES HUMAINES, PROCESSUS AU COURS DUQUEL LES POUVOIRS SPIRITUELS INHERENTS A L'INDIVIDU PEUVENT ETRE REALISES »(3) .

1.5 Comment opère le Tantra?

C'est par l'action que le Tantra opère en s'adaptant aux besoins des adeptes, de conditions et de capacités multiples. Le but ultime est le même mais chacun à la liberté de suivre le sentier à sa façon. En cela le Tantra s'adresse aussi bien aux hommes qu'aux femmes engagés dans une vie active, qu'aux renonçant, "ouvrant les initiations sans distinction de caste ni de sexe, cherchant à sacraliser et à transmuter la vie humaine sous tous ses aspects, et à valoriser le cosmos en tant qu'expression de l'Energie divine"(1).

Le Tantra n'est pas une religion, ni une manière de penser dans la mesure où la pensée correspond à un mode banal et utilitaire de raisonnement. Le Tantra voit dans la pensée de raisonnement une des causes premières de la désillusion et du malheur de l'homme en raison de l'idée qu'il se fait de l'univers.

Le Tantra va donc *sacraliser chacune des expériences humaines* et poser pour principe que tous les obstacles rencontrés peuvent être un instrument de progression

¹ Târâ Michaël Revue Française de Yoga Automne 1983.

² Dictionnaire de la Civilisation Indienne Robert Laffont.

³ La Voie du Tantra Editions Seuil.



spirituelle lorsque l'on devient conscient de la forme d'énergie qui se dissimule dans cet obstacle.

C'est donc une voie personnelle, basée sur l'expérience. ***Son but n'est pas de découvrir l'inconnu mais de réaliser le connu***, car "ce qui est ici est ailleurs, et ce qui n'est pas ici n'est nulle part".

Pour le tantriste c'est en réveillant toutes les énergies contenues dans son corps, dans ses émotions, dans son esprit et en les rassemblant qu'il en fera un véhicule qui le transportera vers l'Illumination.

Tous les moyens employés sont bons, physiques, sexuels, spirituels, moraux. Le Tantra ne dira jamais: « abstenez-vous de toute jouissance, obéissez à un Dieu tout puissant, mortifiez-vous », il cherchera à concilier le désir naturel de jouissance (bhoga) et la soif de libération spirituelle qui est en chaque être humain.

Ce qui vu par le profane peut être une doctrine dangereuse, scandaleuse, voire anarchique : Le tantriste ne s'adonne-t-il pas aux plaisirs de l'alcool, à la jouissance sexuelle, il mange de la viande, certains textes disent même qu'il peut manger de la chair humaine? Nous verrons que le tantrisme ne laisse pas la possibilité d'explorer ou de mettre en œuvre des énergies dangereuses. Pour préserver l'adepte, il a développé un réseau de rites, de formules magiques (mantras), de méditations, de visualisation et d'exercices spirituels, balisant le chemin, transformant l'expérience profane en expérience libératrice.

DANS LES LIVRETS SUIVANTS, NOUS ABORDERONS EN PARTICULIER LES SUJETS SUIVANTS :

- **L'ART COMME MOYEN DE TRANSFORMATION.**
- **PRINCIPE CENTRAL DU TANTRISME.**
- **L'ÉTERNEL FÉMININ, L'ÉTERNEL MASCULIN.**
- **LA CRÉATION DE L'UNIVERS ...**
- **LE CORPS TEMPLE.**
- **LE YOGA OU LES YOGAS.**
- **LES CHAKRAS, MANTRAS, ...**